



KOPISZCZYNKOWANIE WNIOSU OPRACOWANIA, JAK TEŻ JEGO FRAGMENTÓW, W TYM WYKONANYCH RYSUNKÓW, A PONADTO UMIESZCZENIE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANYCH DANYCH – ZA WYJĄTKIEM WŁASCIWYCH OSIĄGÓW ADMINISTRACYJNA. PRZEKAZYWANIE W UNIEJEDNOLICZONYCH FORMACH, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKOWA, PRZEKAZUJĄC OŚWIADCZENIE, ŻE WYKONANIE ZNAWI BEZ ZŁOŻYJ AUTORA JEST ZAWIERAJĄCE W POLECIU ZOPRAWNIENIAJĄCEJ KANIEU Z WOCY ART.116,117,118 USTAWY Z DNIA 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSTW I PRAWACH POKREWNYCH. (DZ.U. NR 24, POZ.83 Z 1994 R.)			
Inwestycja:			
<p align="center"> POSADZKA FOYER TEATRU DRAMATYCZNEGO w budynku Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie dz.ew.nr 24/35, obręb 5-03-09, ident. działki. 146510_8.0309.24/35 Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa Kategoria obiektu budowlanego IX - budynki kultury, nauki i oświaty </p>			
Inwestor /Zleceniodawca:			
<p align="center"> Miasto Stołeczne Warszawa Pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa </p>			
Jednostka projektowa:			
<p align="center"> Architektura Projektury Realizacje Język </p>			
Zespół projektowy:		Nr uprawnień:	Podpis:
mgr inż. arch. Jerzy Zyzak		spec. arch. MA/099/11	
Sprawdzający:		Brandz:	
-		-	
Faza opracowania:		Brandz:	
POJEKT TECHNICZNY		ARCHITEKTURA	
Nazwa rysunku:			
WZÓR TAFLA b12			
Skala:	Arkusze:	Data edycji:	Rewizja:
1:10	1/1	15.11.2024	0
Nr projektu:	Indeks fazy:	Nr rysunku:	
P_2411	PT	ARCHT-03-17-00	
			30